



Roberta Carreri

FLORES PARA TORGEIR

INFORMACIÓN TÉCNICA Y REQUISITOS

IDIOMA

FLORES PARA TORGEIR se puede realizar en inglés, italiano y español.

DURACIÓN

40 minutos (sin pausa); además, es posible organizar una charla de 20 minutos después de la actuación con Roberta Carreri. El Organizador debe solicitar esto específicamente al momento de organizar la gira. (Roberta necesitará un descanso de 5 minutos entre el final de la actuación y el comienzo de la charla).

MONTAJE Y DESMONTAJE

Montaje: aproximadamente 6 horas y comienza al menos 36 horas antes del inicio de la primera actuación, a menos que se acuerde lo contrario con la producción de Flores para Torgeir.

Desmontaje: comienza inmediatamente después de la última actuación (a menos que se acuerde lo contrario por escrito) y tomará aproximadamente 4 horas.

ASISTENCIA TÉCNICA

Un técnico y un asistente deben estar presentes durante las actuaciones y listos para asistir durante el montaje y desmontaje. El técnico debe ser capaz de tomar decisiones técnicas en caso de que se necesiten modificaciones especiales.

ESPACIO DE LA ACTUACIÓN Y HABITACIÓN

Requisitos mínimos: profundidad 13,5 m, ancho 9 m, altura mínima de 4,5 m en toda el área.

La tribuna para el público será proporcionada por el Organizador.

El suelo para la actuación debe estar cubierto con un suelo de linóleo negro, cubriendo al menos (l x p) 6 x 8 metros.

El espacio/espacio de la actuación debe estar disponible para la producción de Flores para Torgeir desde el inicio del montaje, 36 horas antes de la actuación, a menos que se acuerde lo contrario con la producción de Flores para Torgeir, hasta un mínimo de 4 horas después de la última actuación, salvo otro acuerdo por escrito.

El espacio de la actuación/debe estar limpio, completamente oscuro, insonorizado contra

Roberta Carreri

Vesterled 4

7500 Holstebro

E-mail: roberta.carreri@icloud.com

Phone: +45 24 46 65 55

CVR: 45 31 04 26

www.robortacarreri.com



ruidos externos y debe tener una temperatura normal para el trabajo teatral al momento de la llegada de la producción de Flores para Torgeir. El oscurecimiento será revisado por un miembro de la producción de Flores para Torgeir junto con un representante del Organizador antes del montaje. Si es necesario realizar más trabajo para un oscurecimiento satisfactorio, debe ser posible contactar con el personal para hacerlo.

ESPECTADORES Y TRIBUNA PARA EL PÚBLICO

La tribuna para el público para el número máximo de espectadores acordado según el acuerdo firmado debe ser proporcionada por el Organizador. Los espectadores deben estar sentados en una tribuna elevada frente al área de actuación, de manera que todos puedan ver el suelo del escenario.

La diferencia de altura entre cada fila no debe ser inferior a 40 cm, para que todos los espectadores puedan ver el suelo del escenario.

La primera fila de espectadores debe estar ubicada a 7,5 metros de la cortina de fondo negra (ver dibujo adjunto).

El Organizador proporcionará a la producción de Flores para Torgeir 6 (seis) entradas de cortesía para cada representación de la actuación. Las entradas no utilizadas deben ser devueltas antes del inicio de cada actuación, según lo acordado con el Organizador.

ELECTRICIDAD, LUZ Y SONIDO

Una toma de corriente de 16A 380V 5 pines (3 fases + neutro + tierra) detrás de la cortina de fondo.

El Organizador debe proporcionar: 4 focos mini-perfil 500W, a colocar en el suelo (ver dibujo adjunto) con los cables necesarios, un regulador digital y equipo de sonido con dos altavoces de al menos 60W.

La iluminación general para la entrada del público, proporcionada por el Organizador, no debe iluminar el área de actuación.

OTROS REQUISITOS

Lo siguiente debe ser proporcionado por el Organizador y estar listo para su uso al momento del montaje:

Una escalera de 4 m de altura, que cumpla con las normas de seguridad, para el montaje y desmontaje, debe estar lista para su uso al llegar la producción de Flores para Torgeir.

Una cortina de fondo negra con dimensiones mínimas (h x l) 4,5 x 8 metros, dividida en el centro.

Tres (3) sillas, un espejo de tamaño estándar y un perchero para colocarlos en el espacio detrás de la cortina de fondo negra.

Roberta Carreri

Vesterled 4

7500 Holstebro

E-mail: roberta.carreri@icloud.com

Phone: +45 24 46 65 55

CVR: 45 31 04 26

www.robortacarreri.com



Roberta Carreri

Cinco (5) puntos de sujeción para la pantalla (ver dibujo adjunto).

Un punto de sujeción para el proyector a 4,5 metros del suelo (ver dibujo adjunto).

REQUISITOS GENERALES

HABITACIÓN

Todas las inspecciones del espacio deben completarse al menos 3 horas antes del inicio de la actuación. A partir de ese momento, solo los miembros de la producción de Flores para Torgeir podrán ingresar a la habitación.

El espacio de la actuación y el vestuario deben estar asegurados. Si no es posible asegurar las áreas cerrando las puertas, el Organizador debe disponer de un guardia de seguridad. Es responsabilidad del Organizador garantizar que los espacios teatrales/actuación y de almacenamiento estén seguros, y que el set y el equipo de la producción de Flores para Torgeir, así como los objetos personales, estén seguros.

PISO

Nivelado, uniforme y cubierto con un suelo limpio de linóleo negro para danza.

CALENTAMIENTO Y VENTILACIÓN

Si los equipos de calefacción y ventilación se consideran demasiado ruidosos por la producción de Flores para Torgeir, deben apagarse durante las actuaciones.

VESTUARIO

El vestuario debe estar cerca del área de actuación y disponible para Roberta Carreri desde el montaje hasta el final del desmontaje.

En el vestuario debe haber una mesa, dos sillas y luces para el actor, así como un perchero y perchas para los disfraces.

Debe haber una plancha de vapor funcional y una tabla de planchar en el vestuario, listas para su uso cuando llegue Roberta Carreri.

El vestuario debe contar con un baño y agua corriente cerca, para que el actor pueda ducharse después de la actuación. El baño no debe compartirse con los espectadores.

El vestuario debe estar instalado, limpio y listo para su uso antes de la llegada de Roberta Carreri.

Siempre debe haber agua natural de manantial disponible para el actor.

ESPECTADORES

La tribuna para el público, proporcionada por el Organizador, debe estar montada y lista para su uso en la habitación antes de la llegada de Roberta Carreri.

Roberta Carreri

Vesterled 4

7500 Holstebro

E-mail: roberta.carreri@icloud.com

Phone: +45 24 46 65 55

CVR: 45 31 04 26

www.robortacarreri.com



Roberta Carreri

Los niños menores de 8 años no serán admitidos en el espacio de la actuación. Esto debe especificarse claramente en el material promocional y en los boletos.

Nadie, incluidos los representantes de las autoridades locales, técnicos, inspectores de bomberos, porteros, acomodadores, etc., podrá estar en la sala durante la actuación, a menos que esté sentado entre los espectadores, y por lo tanto incluido en el número de asientos.

Los espectadores ingresan al espacio de la actuación cuando comienza la actuación, según las instrucciones de la producción de Flores para Torgeir. El Organizador debe proporcionar dos personas para asistir en la entrada de los espectadores siguiendo las instrucciones de la producción de Flores para Torgeir.

Un representante del Organizador debe permanecer fuera de la sala desde una hora antes de que comience la actuación hasta que el último espectador y los actores hayan dejado el local.

Los espectadores que lleguen tarde, incluidos los empleados del Organizador, no deberán ingresar a la sala de actuación una vez que haya comenzado la representación. Es responsabilidad del Organizador dejar esto claro al personal y a los espectadores mediante material promocional y en los boletos.

FOTOGRAFÍA, VIDEO Y GRABACIONES DE SONIDO

No se permite tomar fotografías, hacer grabaciones en video y/o grabaciones de sonido durante la actuación. Esto incluye a la prensa y a los empleados del Organizador. Es responsabilidad del Organizador dejar claro esto a la prensa, el personal y los espectadores, utilizando carteles claros y visibles en la entrada al espacio de la actuación. La producción de Flores para Torgeir proporcionará fotos para la prensa.

CONTRATO

Estos requisitos técnicos forman parte del contrato entre Roberta Carreri y el Organizador. Cualquier incumplimiento de los mismos será considerado una violación del contrato.

En caso de duda o preguntas relacionadas con los requisitos técnicos anteriores, por favor contacte a Roberta Carreri lo antes posible.

Roberta Carreri

Vesterled 4

7500 Holstebro

E-mail: roberta.carreri@icloud.com

Phone: +45 24 46 65 55

CVR: 45 31 04 26

www.robortacarreri.com