



Roberta Carreri

LA DANZA DELLE INTENZIONI



Seminario diretto da Roberta Carreri

Attrice al Nordisk Teaterlaboratorium – Odin Teatret dal 1974 al 2024

Il seminario con Roberta Carreri è diviso in due parti.

La prima parte si concentra sull'allenamento fisico – sul risveglio della presenza dell'attore. La seconda parte si concentra sul lavoro con la voce e comprende esercizi che risvegliano diverse sonorità della voce e sviluppano la capacità di compiere azioni vocali nello spazio.

L'obiettivo del seminario è di trasmettere, in un periodo di tempo relativamente breve, le basi di una formazione attoriale che possa aiutare i giovani attori a scoprire la loro presenza scenica attraverso l'esplorazione di un comportamento scenico formalizzato; e a fornire agli attori già più esperti, un modo per liberarsi dai loro automatismi performativi, dai loro cliché.

Roberta Carreri

E-mail: roberta.carreri@icloud.com

Phone: +45 24 46 65 55

CVR: 45 31 04 26

www.robortacarreri.com



Roberta Carreri

Nel seminario ci concentreremo sulla percezione della propria presenza in relazione allo spazio e agli altri attori; come essere presenti nell'azione che si sta compiendo e allo stesso tempo essere pronti a reagire; come trovare l'asse centrale proprio corpo; come lavorare con le "in-tensioni" e in che modo raggiungere un'immobilità dinamica. Esploreremo azioni al rallentatore; diverse intensità sullo sguardo; diversi punti del corpo da dove parte l'impulso che ci guida nello spazio (leading points); la creazione di azioni fisiche e vocali e come realizzarle con diverse qualità di energia. Infine, il workshop si concentrerà anche sull'aspetto dell'allenamento vocale con diversi risonatori e sulle relazioni tra azioni vocali e fisiche.

Informazioni pratiche:

Un massimo di 20 partecipanti. Sono accettati osservatori.

I partecipanti dovranno:

- venire con una tenuta sportiva e comoda.
- aver imparato a memoria un testo di almeno 20 righe.
- L'organizzatore è tenuto a fornire una sala di lavoro pulita preferibilmente con un pavimento in legno. La sala deve essere abbastanza grande per il lavoro fisico di 20 persone.
- Un buon sistema audio con ingresso e cavo mini jack.

Roberta Carreri

E-mail: roberta.carreri@icloud.com

Phone: +45 24 46 65 55

CVR: 45 31 04 26

www.robortacarreri.com